

# QUAND LA VILLE MORD

Un film de  
Dominique CABRERA

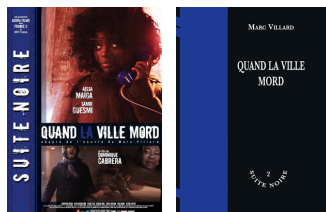
d'après l'œuvre de  
Marc VILLARD  
Éditions La Branche

avec  
Aïssa MAÏGA, Samir GUESMI  
Laurentine MILEBO, Alain DZUKAM-SIMO, Assane SECK  
Djeneba KONE, Gérald PAPASIAN, Kadi DIARRA

scénario et dialogues : Dominique CABRERA - Olivier LOUSTAU  
image : Hélène LOUVART  
son : Xavier GRIETTE  
mixage : Nathalie VIDAL  
décors : Raymond SARTI  
montage : Sophie BRUNET  
musique originale : Béatrice THIRIET  
directeur de production : Philippe REY

Sara, une jeune Congolaise, débarque à Roissy. Elle arrive de Brazza avec Zina sa cousine. Sara est une artiste en herbe, elle peint, elle dessine. Elle rêve Jean-Michel Basquiat, premier peintre noir mondialement célèbre. Trois mois plus tard... Trois mois passés sur un grabat à enchaîner les passes pour le bénéfice d'Omar et Brigitte. Sara va trouver Tramson, un ancien éducateur de rue. Il lui promet de l'aider à sortir de là quand elle aura tout remboursé. Il est un peu amoureux d'elle, elle l'aime bien. Le jour de Noël, Sara trouve sa cousine morte, leurs économies envolées. Omar l'a tabassée à mort. Sara explose. Elle piste armée d'un tournevis aiguisé comme un poinçon et le tue d'un coup en plein coeur. Mais Brigitte l'a vue et met sa tête à prix. Avec l'aide de Tramson, Sara trouve refuge dans un squat d'artistes. Mais les hommes de main de Brigitte la pistent.

QUAND LA VILLE MORD



SUITE NOIRE

[www.suite-noire.com](http://www.suite-noire.com)